

## WYMAGANIA EDUKACYJNE KLASA 1

### EDUKACJA POLONISTYCZNA

#### **W zakresie słuchania**

##### **Uczeń:**

- uważnie słucha innych, doskonale rozumie wypowiedzi innych;
- okazuje szacunek osobie wypowiadającej się; czeka na swoją kolej, panuje nad chęcią nagłego wypowiedziania się;
- słucha z uwagą lektur i innych tekstów czytanych przez nauczyciela i inne osoby;
- słucha z uwagą tekstów interpretowanych artystycznie oraz wypowiedzi osób podczas różnych zdarzeń kulturalnych

#### **W zakresie mówienia**

##### **Uczeń:**

- wypowiada się poprawnie gramatycznie, płynnie i wyraziście, spontanicznie na temat własnych przeżyć, wydarzeń z życia, ilustracji, czytanych i słuchanych tekstów;
- w wypowiedziach stosuje adekwatne do sytuacji techniki języka mówionego; pauzy, intonację, tempo i odpowiednią siłę głosu;
- aktywnie uczestniczy w rozmowie, poprawnie zadaje pytania, udziela odpowiedzi i prezentuje własne zdanie;
- porządkuje swoją wypowiedź, omawia treść przeczytanych tekstów i ilustracji;
- rozmawia w kulturalny sposób i stosuje zwroty grzecznościowe;
- odtwarza z pamięci teksty dla dzieci np. wiersze, fragmenty prozy;
- zna i posługuje się ze zrozumieniem określeniami: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie

#### **W zakresie czytania**

##### **Uczeń:**

- czyta poprawnie, wyraziście z odpowiednią intonacją krótkie teksty;
- rozumie samodzielnie przeczytany tekst;
- samodzielnie wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich; ustala kolejność wydarzeń w przeczytanych tekstach;
- przekształca tekst; tworzy dalsze losy bohatera, układa początek i zakończenie tekstu

#### **W zakresie pisania**

##### **Uczeń:**

- poprawnie i starannie odtwarza kształty liter i połączeń literowych (z uwzględnieniem dzieci praworęcznych i leworęcznych), ćwiczy pisanie w zakresie kształtu, proporcji, odstępów między literami, rozmieszczenia w liniaturze liter małych i wielkich;
- starannie przepisuje litery, sylaby, wyrazy, proste zdania zapisane za pomocą liter pisanych i drukowanych;
- pisze z pamięci wyrazy i krótkie zdania; przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć;
- korzysta z podręczników, zeszytów ćwiczeń, zeszytów pod kierunkiem nauczyciela;
- zna pisownię wszystkich liter alfabetu;
- stosuje wielką literę na początku zdania oraz w zapisie imion i nazwisk. Kończy zdanie kropką

## **W zakresie kształcenia językowego**

### **Uczeń:**

- wyróżnia w zdaniu wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski;
- dzieli wyrazy na sylaby, głoski i litery;
- rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym

## **W zakresie samokształcenia**

### **Uczeń:**

- starannie i poprawnie wykonuje zadania domowe, wykonuje zadania dodatkowe, gromadzi dodatkowe materiały do zajęć, wykorzystując różne źródła informacji,
- bierze udział w konkursach np. szkolnych i międzyszkolnych

## **EDUKACJA MATEMATYCZNA**

### **Uczeń:**

- rozpoznaje i nazywa figury geometryczne w otoczeniu i na rysunkach;
- wyodrębnia zbiory przedmiotów spełniających dany warunek;
- porównuje liczebność zbiorów przeliczając ich elementy;
- liczy w zakresie 20, także wstak ; doskonale zapisuje liczby cyframi w zakresie 10;
- dodaje i odejmuje pamięciowo w zakresie 10;
- porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; stosuje znaki  $<$ ,  $>$ ,  $=$ ;
- rozumie sformułowania typu: liczba o 7 większa, liczba o 10 mniejsza;
- rozwiązuje i układa zadania tekstowe, wykorzystując zapis cyfrowy i znaki działań; stosuje własne strategie;
- mierzy posługując się linijką i porównuje długości obiektów;
- waży przedmioty i szacuje ich ciężar( cięższy, lżejszy);
- odmierza płyny, sprawnie posługując się miarką litrową lub umowną;
- zna nazwy dni tygodnia i miesięcy, posługuje się kalendarzem;
- trafnie odczytuje pełne godziny na zegarze ze wskazówkami i elektronicznym;
- zna wartość monet i banknotów i doskonale wykorzystuje tę wiedzę w praktyce;
- precyzyjnie wyprowadza kierunki od siebie i innych osób oraz bezbłędnie określa wzajemne położenie przedmiotów i osób na płaszczyźnie i w przestrzeni;
- w różnych sytuacjach dostrzega symetrię i rytm;
- zauważa, że jedna figura jest powiększeniem lub pomniejszeniem drugiej;
- wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad;
- wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów

## EDUKACJA SPOŁECZNA

### **W zakresie rozumienia środowiska społecznego**

#### **Uczeń :**

- jest wzorowym członkiem rodziny, klasy , szkoły (innej grupy społecznej); respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach;
- przestrzega prawa i obowiązki ucznia i stosuje je w codziennym życiu;
- godnie reprezentuje szkołę i chętnie pracuje na jej dobry wizerunek (np. występy, udział w konkursach, samorząd);
- prawidłowo prezentuje siebie i grupę, do której należy;
- umiejętnie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się

### **W zakresie orientacji w czasie historycznym**

#### **Uczeń:**

- rozpoznaje symbole narodowe;
- zna ważniejsze wydarzenia historyczne, legendy związane z powstaniem Polski i wybranych miast naszego kraju;
- zna postaci zasłużone dla szkoły, miasta, regionu, kraju i nauki; rozpoznaje i nazywa patrona szkoły;
- zna wybrane zwyczaje i tradycje polskie;
- godnie i z szacunkiem uczestniczy w świętach narodowych i innych ważnych dniach pamięci narodowej

## EDUKACJA PRZYRODNICZA

### **W zakresie rozumienia środowiska przyrodniczego**

#### **Uczeń:**

- potrafi rozpoznać w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt, w tym zwierząt hodowlanych ;
- rozpoznaje ekosystemy, takie jak: łąka, pole, las;
- chętnie obserwuje i prowadzi proste hodowle roślin;
- wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty przyrodnicze, tworzy notatki z obserwacji, podejmuje próby łączenia przyczyny ze skutkiem i czasem;
- w każdej sytuacji dba o przyrodę;
- prawidłowo segreguje odpady i rozumie znaczenie takiego postępowania;
- oszczędza wodę; rozumie znaczenie wody dla życia roślin i zwierząt;
- chętnie prezentuje swoje umiejętności np. biorąc udział w konkursach szkolnych i międzyszkolnych

### **W zakresie funkcji życiowych człowieka, ochrony zdrowia, bezpieczeństwa i odpoczynku**

#### **Uczeń:**

- przedstawia zajęcia i zawody ludzi znanych z miejsca zamieszkania;
- zna i posługuje się numerami telefonów alarmowych: policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej; prawidłowo formułuje komunikat dla służb ratunkowych;
- dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia;
- zna wartości odżywcze produktów żywnościowych; przygotowuje odpowiednie posiłki;

- ubiera się odpowiednio do pogody;
- rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy ruchu drogowego dla pieszych;
- stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną (korzystając z symboli i znaków);
- stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku;
- zna zagrożenia ze strony środowiska naturalnego( np. nagła zmiana pogody, huragan, ulewne deszcze, burza, susza) oraz wie, jak trzeba się zachować się w takich sytuacjach;
- stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych;
- ma świadomość, iż nieodpowiedzialne korzystanie z technologii ma wpływ na utratę zdrowia człowieka

### **W zakresie rozumienia przestrzeni geograficznej**

#### **Uczeń:**

- zna swoją miejscowość oraz jej okolicę, przyrodę i charakterystyczne obiekty;
- wie, że Polska to Ojczyzna; wskazuje główne miasta, rzeki;
- wymienia nazwę stolicy Polski i jej charakterystyczne obiekty; rozumie znaczenie stolicy dla całego kraju;
- rozpoznaje charakterystyczne rodzaje opadów;
- wie, że Ziemia jest częścią Układu Słonecznego i krąży wokół Słońca

### **EDUKACJA PLASTYCZNA**

#### **Uczeń:**

- wykonuje prace, które charakteryzują się twórczym podejściem do tematu i oryginalnością wykonania;
- starannie rysuje, maluje, wydziera, wycina, przylepia, składa, modeluje, powiela, wykonuje modele, rekwizyty oraz impresje plastyczne przy użyciu różnorodnych materiałów i narzędzi;
- doskonale rozpoznaje architekturę, malarstwo, rzeźbę, grafikę i wypowiada się na ich temat;
- chętnie prezentuje swoje umiejętności i uczestniczy w konkursach plastycznych o różnym zasięgu

### **EDUKACJA TECHNICZNA**

#### **Uczeń:**

- w podejmowanych działaniach konstrukcyjnych prezentuje oryginalność i pomysłowość;
- wykonuje przedmiot, model, pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania;
- wykorzystuje różne materiały, narzędzia oraz sposoby łączenia elementów;
- zna zasady działania urządzeń domowych; zawsze pamięta o bezpieczeństwie przy posługiwaniu się narzędziami i urządzeniami w gospodarstwie domowym i w szkole;
- utrzymuje wzorowy porządek wokół siebie

## **EDUKACJA INFORMATYCZNA**

### **W zakresie rozumienia, analizowania i rozwiązywania problemów**

#### **Uczeń:**

- układa w logicznym porządku obrazki, sekwencje elementów;
- dobiera narzędzia programu graficznego, edytora tekstu adekwatne do osiągnięcia zamierzonego celu;
- tworzy sekwencje poleceń na potrzeby sterowania obiektem na płaszczyźnie i ekranie komputera;
- rozwiązuje zadania logiczne, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów

### **W zakresie programowania i rozwiązywania problemów z wykorzystaniem komputera i innych urządzeń cyfrowych**

#### **Uczeń:**

- układa sekwencje animacji w określonym porządku;
- tworzy proste ciągi poleceń służące do narysowania określonego kształtu;
- tworzy proste rysunki w edytorze grafiki;
- zaznacza, kopiuje i wkleja elementy obrazu w edytorze grafiki;
- pisze na klawiaturze z użyciem polskich liter, wielkich i małych oraz znaków diakrytycznych;
- zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu

### **W zakresie posługiwania się komputerem, urządzeniami cyfrowymi i sieciami komputerowymi**

#### **Uczeń:**

- rozpoznaje i nazywa elementy zestawu komputerowego;
- utożsamia działania urządzeń tj. laptop, tablet, smartfon z działaniem komputera stacjonarnego;
- prawidłowo loguje się do sieci i wylogowuje się;
- włącza i prawidłowo wyłącza komputer, posługuje się myszką i klawiaturą;
- uruchamia i wyłącza program z płyty CD;
- uruchamia i wyłącza programy, w szczególności edytor graficzny i edytor tekstu;
- kojarzy działanie z efektami pracy z oprogramowaniem

### **W zakresie rozwijania kompetencji społecznych**

#### **Uczeń:**

- współpracuje z uczniami rozwiązując zadania oraz bawiąc się, przyswajając jednocześnie wiedzę z zakresu programowania

### **W zakresie przestrzegania prawa i zasad bezpieczeństwa**

#### **Uczeń:**

- posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami;
- rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania związane z pracą przy komputerze w pracowni komputerowej oraz w domu;
- wie, że praca długotrwała przy komputerze męczy wzrok, może powodować bóle głowy, a bardzo rozciągnięta w czasie – różne schorzenia, w tym skrzywienie kręgosłupa

## EDUKACJA MUZYCZNA

### **Percepcja muzyki – słuchanie**

#### **Uczeń:**

- słucha, poszukuje źródeł dźwięku i je identyfikuje;
- słucha muzyki odtwarzanej mechanicznie (płyta CD, nagrania z Internetu) w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi;
- słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych;
- bierze udział w koncertach muzycznych i właściwie zachowuje się podczas koncertu;
- rozpoznaje głosy ludzkie: sopran i bas;
- odróżnia dźwięki muzyki: wysokie- niskie, długie- krótkie, ciche- głośne;
- poznaje i nazywa wybrane instrumenty muzyczne

### **Ekspresja muzyczna – śpiew**

#### **Uczeń:**

- rytmicznie recytuje teksty – ze zróżnicowaniem tempa i barwy głosu;
- wsłuchuje się w dźwięki przyrody, otoczenia i naśladuje je;
- porównuje wysokość dwóch dźwięków; dźwięki wysokie (cienkie) – dźwięki niskie (grube); łączy rozpoznawanie z ruchem;
- uczy się i śpiewa śpiewanki, piosenki, pieśni patriotyczne – historyczne; śpiew zbiorowy i indywidualny;
- rozpoznaje i śpiewa hymn Polski

### **Improwizacja ruchowa – rytmika i taniec**

#### **Uczeń:**

- uczestniczy w zabawach ruchowych ze śpiewem;
- interpretuje ruchem schematy rytmiczne - recytuje rytmicznie sylaby, słowa, zdania, uwzględniając zmianę tempa i barwy głosu;
- porusza się w takt muzyki; naśladuje ruchy zwierząt, szum drzew, szum morskich fal, burzy, deszczu o różnym nasileniu itp.;
- rysuje i maluje ilustracje do słuchanej melodii, piosenki

### **Gra na instrumentach**

#### **Uczeń:**

- gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne;
- wydobywa dźwięki z przedmiotów: klocków, papieru, pudełka, folii, butelki szklanej lub plastikowej;
- wykonuje akompaniament do piosenek i zabaw ruchowych z zastosowaniem naturalnych efektów akustycznych: tupania, klaskania, pstrykania, uderzania o uda;
- zapoznaje się z budową i sposobem grania na instrumentach niemelodycznych: grzechotce, bębenku, trójkącie, tamburynie, kołatce, kastanietach;
- wykonuje instrumenty z materiałów naturalnych i innych oraz wykorzystuje je do akompaniamentu

### **Zapisywanie dźwięku**

#### **Uczeń:**

- zapisuje dźwięki w zabawie z instrumentami perkusyjnymi, np. poprzez układ klocków rytmicznych, piktogramów, liczb, obrazków

## WYCHOWANIE FIZYCZNE

### **Higiena osobista i zdrowie**

#### **Uczeń:**

- utrzymuje w czystości ręce i ciało, samodzielnie przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu;
- wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia, ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości ćwiczeń;
- wykazuje zrozumienie, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej, akceptuje dzieci mniej sprawne np. z powodu przewlekłej choroby

### **Sprawność motoryczna ucznia**

#### **Uczeń:**

- przyjmuje pozycje do ćwiczeń: rozkrok, wykrok, stanie jednoonóż, przysiad podparty, siad kłęczny, skrzyżny, prosty;
- pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne;
- rzuca i podaje piłki;
- skacze jednoonóż i obunóż;
- wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, czołganie, czworakowanie, wspinanie się, mocowanie, podnoszenie i przenoszenie przedmiotów;
- wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyrządów: przejście po narysowanej linii (prostej, łamanej, krzywej);
- wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy

### **Formy rekreacyjno – sportowe**

#### **Uczeń:**

- organizuje zespołowe zabawy ruchowe, uczestniczy w nich, ma świadomość, że sukces w takiej zabawie odnosi się dzięki sprawności, zaradności i współdziałaniu;
- respektuje przepisy i reguły zabaw ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych;
- zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej koleżanek i kolegów, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo;
- prawidłowo wykonuje: rzuty i chwytty ringo, podania piłki, kozłowanie w miejscu.